

# SOPHIE GIRARDON

8, RUE GUÉNOT  
75011 PARIS

SOPHIE\_GIRARDON@HOTMAIL.FR  
06 88 01 97 20

TESSITURE : SOPRANE

TAILLE : 1M60

LANGUES : ANGLAIS, ESPAGNOL  
PERMIS B



## FORMATION ARTISTIQUE

2014-2017	<b>Formation artistique pluridisciplinaire à l'ECM de Paris</b>
Mars 2020	<b>Stage Doublage chanté</b> - Edwige CHANDELIER - Studio Lylo
Janvier - Février 2019	<b>Stage AFDAS CINEMASTERCLASS</b> - Rencontres Réalisateurs et Directeurs de casting
2017-2018	<b>Training Théâtre et Expression Scénique</b> - Guillaume BOUCHEDE, Christine BONNARD, Stéphanie GAGNEUX et Grégory GERREBOO -
Juillet - Août 2015	<b>Stage Musical Theatre</b> – Guildford School of Acting
Depuis 2004	<b>Cours de chant Technique vocale et Interprétation</b> - Edwige CHANDELIER, Philip JAMES, Yael LAYANI, Danièle DINANT -
Depuis 1998	<b>Cours et stages de danse</b> - Modern' Jazz, Contemporain, Street Jazz, Classique, Claquettes - Studio Harmonic, Centre des Arts Vivants, Pineapple Dance Studios, GSA, ESPAS -

## EXPERIENCES ARTISTIQUES

Comédienne - Chanteuse - Danseuse

Janv - Fev 2020	<b>FAME</b> - Ensemble et Doublure Carmen Mise en scène Ned GRUJIC - Casino de Paris
Janv - Fev 2020	<b>C'EST LA MÈRE MICHEL</b> - Rôle de la Rose et du Chat Mise en scène Laurent STACHNICK - Alhambra
Décembre 2019	<b>ESCALE À BROADWAY</b> - Chanteuse et Danseuse Mise en scène Ned GRUJIC / Chef d'orchestre Laurent BRACK - Théâtre Montansier (Versailles)
Juin 2019	<b>SÉISMES</b> - Rôle de Chloé Mise en scène Sean HARDY - Summertide Company - Les Voûtes (Paris)
Oct – Nov 2018	<b>LA FAMILLE ADDAMS</b> – Ensemble Mise en scène Ned GRUJIC – Casino De Paris
Jan – Fév 2018	<b>LES SECRETS DE BARBE BLEUE</b> – Rôle de Rosalie Mise en scène Clara D'AGOSTINO – Théâtre Trévise
Depuis 2018	<b>PIRATE OU CORSAIRE</b> – Rôle de Florine Mise en scène Maud DELMAR – Théâtre de la Boussole, Festival OFF d'Avignon 2018 et 2019
Depuis 2017	<b>CHUT ... MES LUNETTES ONT UN SECRET !</b> - Rôle de Roxane De Vanessa VARON / Mise en scène Eric THÉOBALD Théâtre de la Pépinière, Le Lucernaire, Festival OFF d'Avignon 2019, Tournées
Depuis 2017	<b>LE FRITCH</b> – Trio vocal a capella - Chanson française
Depuis 2017	<b>SPECTACLE IMMERSIF</b> – Agence événementielle OZECLA – Baie-de-Somme & Gouvieux
Depuis 2015	<b>EMMY FAIT SON ONE KID SHOW</b> – Rôle de Emmy Ecriture et mise en scène Laura BENSIMON Apollo Théâtre, BO St-Martin, Alhambra, Festival Off d'Avignon 2016 et 2017, Tournées
Juin 2017	<b>LA MÉLODIE DU BONHEUR</b> - Rôle de Liesl / Kurt Mise en scène Ned GRUJIC – Théâtre des Variétés
2017	<b>LA PETITE BOUTIQUE DES HORREURS</b> (Rôle de Crystal) / <b>CHORUS LINE</b> (Rôle de Cassie) / <b>MERLIN ET LES AVENTURIERS DU GRAAL</b> (Rôle de Morgane) - Mise en scène Guillaume BOUCHÈDE et Ned GRUJIC Théâtre Trévise / Le CAIRN de Lans-en-Vercors / Théâtre Paris Plaine

## Divers

Assistanat Mise en scène - Ned Grujic  
« On the Town » - Théâtre des Variétés - Juin 2019

Guitare folk et électrique  
Escrime artistique

### Diplômes

Bachelor en Médiation Culturelle (EAC Paris)  
Baccalauréat Sciences Économiques et Sociales, spécialité  
Anglais, option Musique